

I.I.S.S. "L-Einaudi – D. Chiodo".

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE: A.S. 2025/2026.

Disciplina: Lingua inglese

Docente: Zannini Pamela

Classe: 1A

Obiettivi disciplinari.

Gli obiettivi di apprendimento del primo biennio sono definiti sulla base della **competenza 5** descritta nell'allegato A del DM 92/2018 ("Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro") e tenendo in considerazione i descrittori delle **cinque abilità** (comprensione orale e scritta, interazione e produzione orale, produzione scritta) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER), livello utilizzatore elementare (A2).

Al termine del primo biennio lo studente dovrà essere in grado di utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale:

- ✓ *per comprendere i punti principali di testi orali (ossia espressioni e parole di uso molto frequente relative alla dimensione familiare, all'ambiente circostante, al lavoro; i punti essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari);*
- ✓ *per comprendere i punti principali di testi scritti (ossia trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano come un menù, un orario, una pubblicità; comprendere messaggi personali semplici e brevi);*
- ✓ *per interagire in situazioni semplici e di routine (ossia per affrontare compiti che richiedono solo uno scambio diretto di informazioni su argomenti e attività consuete) e partecipare a brevi conversazioni (anche senza essere sempre in grado di rilanciarle);*
- ✓ *per produrre messaggi orali chiari e lineari (ossia descrivere con parole semplici la propria famiglia, le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica);*
- ✓ *per produrre messaggi scritti chiari e lineari (riguardanti esigenze immediate, come ad esempio scrivere una semplice lettera di ringraziamenti).*

Le **conoscenze** funzionali al raggiungimento delle competenze e abilità indicate sono:

- ✓ strutture grammaticali di base della lingua;
- ✓ lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana, familiare o sociale;
- ✓ fonologia;

- ✓ aspetti socio-culturali del paese di cui si studia la lingua;
- ✓ pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli d'interazione sociale;
- ✓ uso dei dizionari, anche multimediali;
- ✓ strategie per la comprensione globale di testi e messaggi semplici e chiari, sia scritti che orali su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale;
- ✓ strategie per la produzione di testi semplici e lineari, sia scritti che orali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.

Obiettivi minimi:

Competenze: Utilizzare la lingua, anche opportunamente guidati dal docente e avvalendosi degli strumenti compensativi previsti, per i principali scopi comunicativi e operativi.

Abilità: Applicare, anche opportunamente guidato dal docente, le corrette strategie per la comprensione e produzione di semplici testi orali e scritti.

Conoscenze: Acquisire il lessico e le conoscenze grammaticali di base funzionali agli obiettivi comunicativi.

SCANSIONE MODULARE DEL PERCORSO DIDATTICO.

Disciplina: INGLESE

Classi: PRIME

Libro di testo: Dooley J., **TAKE ACTION! Volume 1**, Zanichelli

Primo Quadrimestre.

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1	Periodo: settembre/ dicembre
Titolo: Strong Bonds – Round the Clock – Tastes	
Contenuti. Strutture grammaticali: have got, possessive adjectives, possessive 's, object pronouns, present simple, adverbs and expressions of frequency, question words, countable & uncountable nouns, some - any - no, how much...? / how many...? - a lot of / much / many - (a) few / (a) little, too much / too many / (not) enough. Funzioni: salutarsi, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dare informazioni personali, descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una Persona, parlare di possesso, invitare / prendere accordi, accettare / rifiutare un invito, ordinare piatti, chiedere e comunicare prezzi. Lessico: family members, appearance and character, types of families, daily routine, chores, free-time activities, food & drinks, portions & containers, food preparation & ways to cook. Cultura: British family facts, Family life: A celebration, Teenagers and time spent on social media, Does social media make you anxious? Do you eat healthy food? Healthy takeaway UK.	



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"L. Einaudi - D. Chiodo"
www.einaudichiodo.edu.it



FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



UNITA' DI APPRENDIMENTO 2	Periodo: gennaio/ febbraio
Titolo: On Target	
Contenuti. Strutture grammaticali: can, verbs + -ing form / infinitive / base form, possessive adjectives and pronouns. Funzioni: esprimere preferenze. Lessico: sports, go / play / do + sport, sports venues, sports equipment. Cultura: <i>Best of British live sport.</i>	

Secondo Quadrimestre

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3	Periodo: gennaio/febbraio
Titolo: Looking good	
Contenuti Strutture grammaticali: present continuous, present simple vs present continuous, stative verbs. Funzioni: Shopping: parlare di abbigliamento, chiedere e comunicare prezzi. Lessico: Clothes, accessories, footwear, jewellery, materials & patterns. Cultura: <i>British teenagers' spending habits. Spend it or save it?</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4	Periodo: marzo/giugno
Titolo: Glorious Past – Fun Time	
Contenuti Strutture grammaticali: past simple: be, past simple: regular verbs, Wh- questions + past simple, past simple: irregular verbs, could. Funzioni: parlare di esperienze passate, parlare del fine settimana scorso. Lessico: jobs & famous people, jobs and places, years, films, cultural activities. Cultura: Traditional British Jobs , Endangered Crafts, British films Americans prefer, And the Oscar goes to...	

La disciplina inglese ha fatto parte del progetto di ED. CIVICA, come da regolamento ministeriale (Decreto n. 35 del 22 Giugno 2020 ai sensi dell'articolo n. 3 della legge 20 agosto 2019 n. 92). Per le classi prime è stato scelto il curriculum "La cultura dello scarto".

Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante ed è disponibile sull'aula multimediale "Google Classroom".

La cultura dello scarto e la serie TV 'Thirteen Reasons Why'

Obiettivo formativo

Comprendere come la 'cultura dello scarto' si manifesti nelle relazioni sociali, nella scuola e nella società contemporanea, e riflettere su come contrastarla attraverso comportamenti inclusivi e responsabili.

Concetto base

Papa Francesco ha definito la 'cultura dello scarto' come quella tendenza per cui ciò (o chi) non serve più, non produce, o è scomodo viene eliminato o ignorato. Non riguarda solo le cose, ma anche le persone: chi è considerato diverso, fragile, o in difficoltà.

Collegamento con 'Thirteen Reasons Why'

La serie mostra una scuola dove regnano dinamiche di esclusione, bullismo, superficialità e giudizio — tutte manifestazioni della cultura dello scarto 'umana'.