

I.I.S.S. "EINAUDI-CHIODO"

La Spezia

Programma Consuntivo del Corso di Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni di Abbigliamento e Moda (LTE)

anno scolastico 2025-2026

Classe 2°Moda

Numero ore settimanali: 6

Docente: Prof.ssa Raffaella Carannante

Libro di testo: Il Nuovo Officina della Moda, vol. 1, Rosaria Parisi, editore Cappelli.

ARGOMENTI SVOLTI

- Identificare e rilevare le seguenti misure:
 - circonferenza torace
 - livello ascellare
 - lunghezza vita dietro
 - lunghezza vita davanti
 - lunghezza totale
 - larghezza schiena
 - larghezza spalle
 - pendenza spalle
 - punto seno
 - distanza seno
 - circonferenza petto
 - metà circonferenza scollo
 - punto gomito
 - lunghezza manica

- circonferenza braccio
- circonferenza polso
- conoscere i rapporti di vestibilità
- schema del corpetto
- schema del corpetto prolungato
- tracciato del corpetto
- tracciato del corpetto prolungato
- rotazione delle pince
- schema della manica
- tracciato della manica
- manica lunga
- preparazione del tessuto per il taglio
- piazzamento del cartamodello con rispetto del D.F. ed ottimizzazione del tessuto
- rispetto del ciclo di lavorazione del capo
- assemblaggio delle parti
- scelta dei punti adeguati a mano ed a macchina per ogni specifica operazione
- esecuzione del lavoro nel rispetto di ordine, precisione e tempi assegnati
- simulazioni dei modelli scala 1 : 5 e 1 : 2 su carta
- manica a palloncino
- manica a campana
- manica a prosciutto
- manica a scampanatura bassa
- manica con risvolto
- camicia:
- abbottonatura monopetto: sormonto, paramontura
- manica
- i polsini
- colletto piatto
- collo coreana
- colletto montante
- camicia con pince
- Fibre, filati e tessuti

- Tessuti cardati e tessuti pettinati
- Trattamento e preparazione del tessuto
- Armature
- Terminologia

TITOLI E CONTENUTI UDA

- 1° QUADRIMESTRE: "Il colletto", esecuzione grafica e pratica delle parti del colletto con variazioni personalizzate e sviluppo scala 1 : 1.
- 2° QUADRIMESTRE: "I polsini", esecuzione grafica e pratica delle parti dei polsini con variazioni personalizzate e sviluppo scala 1 : 1.

PRODUZIONI

- Il colletto, confezionato in scala 1 : 1
- I polsini, confezionati in scala 1 : 1
- Alcuni alunni hanno eseguito anche un corpetto in scala 1 : 2
- Alcuni alunni hanno avviato la produzione di un corpetto scala 1 : 1