

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

CLASSE 2 S

A.S. 2025-2026

DOCENTE BARSANTI VALERIA

LA SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA

TUTTE LE PROPOSIZIONI

IL TESTO POETICO

“TANTO GENTILE E TANTO ONESTA PARE” DANTE ALIGHIERI

“I RAGAZZI CHE SI AMANO” JACQUES PREVERT

“CANTICO DELLE CREATURE” FRANCESCO D’ASSISI

“GUIDO, VORREI CHE TU, LAPO ED IO “ DANTE ALIGHIERI

“IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI” UGO FOSCOLO

“ A MIA MOGLIE” UMBERTO SABA

“LA CAPRA” UMBERTO SABA

“IL TORRENTE” UMBERTO SABA

“RITRATTO DELLA MIA BAMBINA” UMBERTO SABA

“CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE” FRANCESCO PETRARCA

“ALLA SERA” UGO FOSCOLO

“X AGOSTO” GIOVANNI FOSCOLO

“LA PIOGGIA NEL PINETO” GABRIELE D’ANNUNZIO

“LA SERA FIESOLANA “ GABRIELE D’ANNUNZIO

“ALLA LUNA” LEOPARDI

“LA SERA DEL DI DI FESTA” LEOPARDI

“IL SABATO DEL VILLAGGIO” LEOPARDI

“A SILVIA” LEOPARDI

“ A SE STESSO” LEOPARDI

“S’IO FOSSI FOCO ARDEREI IL MONDO” CECCO ANGIOLIERI

“VEGLIA” GIUSEPPE UNGARETTI

“I FIUMI” GIUSEPPE UNGARETTI

“LA MADRE” GIUSEPPE UNGARETTI

“MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO” EUGENIO MONTALE

IL TESTO ARGOMENTATIVO: FUNZIONI E CARATTERISTICHE

IL TESTO TEATRALE

“NON SONO NATA PER CONDIVIDERE L’ODIO, MA L’AMORE” SOFOCLE

IL TEATRO ANTICO

“SEI FATTA DI PIETRA O DI ACCIAIO, MEDEA?” EURIPIDE

“ TI HO MAI DETTO CHE SONO IL NIPOTE DI VENERE?” PLAUTO

“IL BALCONE DI GIULIETTA” SHAKESPEARE

“VIOLETTA” MARIA PIAVE

“I CASCAMORTI DI MIRANDOLINA” GOLDONI

“IN UN BUON PAESE NON CI VOGLIONO VIRTU’” BERTOLD BRECHT

“HA DA PASSA A NUTTATA” EDUARDO DE FILIPPO

“RESURREZIONE DI LAZZARO” DARIO FO

“AMICO MIO DILETTO, TI HANNO PORTATO VIA” MOLIERE

“IL DRAMMA SIAMO NOI” PIRANDELLO

“IL SIGNORE E LA SIGNORA SMITH” IONESCO