

I.I.S.S. "EINAUDI-CHIODO"

La Spezia

Programma Consuntivo del Corso di Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni di Abbigliamento e Moda (LTE)

anno scolastico 2025-2026

Classe 3°Moda

Numero ore settimanali: 9

Docente: Prof.ssa Raffaella Carannante

Libro di testo: Il Nuovo Officina della Moda, vol. 2, Rosaria Parisi, editore Cappelli.

ARGOMENTI SVOLTI

È stato effettuato un ampio ripasso dei programmi riferiti agli anni precedenti in virtù della combinazione delle due parti del corpo (sopra e sotto il bacino)

- preparazione del tessuto
- piazzamento e taglio
- percorso di assemblaggio
- punti a mano e cuciture a macchina
- particolari della gonna: cinturino, cerniera, spacco
- gonna base
- gonna godet
- gonna con piega

- gonna con cannone
- gonna mezza ruota
- gonna a ruota
- simulazioni dei modelli scala 1 : 5 su carta
- simulazione dei modelli scala 1 : 2 su tessuto
- schema del corpetto
- tracciato del corpetto
- schema dell'abito
- tracciato dell'abito
- tracciato dell'abito con modifica pince
- concetto di drappeggio
- abito con drappeggio
- abito a kimono con tassello
- concetto di sbieco – dritto filo - appiombo
- abito in sbieco
- concetto di asimmetria
- abito asimmetrico
- lettura del figurino
- variazioni dell'abito rispetto alla base
- preparazione del tessuto
- piazzamento e ottimizzazione
- assemblaggio attraverso attrezzature e macchinari idonei
- lavorazione in ordine logico, con precisione e rispetto dei tempi

- compilazione della 'distinta base'
- compilazione della 'scheda tecnica'
- presentazione del capo sul manichino

TITOLI E CONTENUTI UDA

1° e 2° QUADRIMESTRE: Paper dress

PRODUZIONI

- abiti in scala 1 : 2
- l' UDA