

PROGRAMMA DI ITALIANO – A.S. 2022/2023

Classe 4 A – docente Nadia Pruni

Il Settecento: quadro storico e culturale

L'Illuminismo in Italia

Giuseppe Parini: la vita, i rapporti con l'Illuminismo, le opere, Il Giorno: struttura, temi.

Analisi dei brani "Il giovin signore inizia la sua giornata", "La colazione del giovin signore", "La vergine cuccia"

Carlo Goldoni: la vita, la riforma della Commedia, le opere.

La Locandiera: trama, temi, struttura

L'Età napoleonica e il Neoclassicismo

Ugo Foscolo: la vita, le opere e il pensiero

"Ultime lettere di Jacopo Ortis": temi

Dai sonetti: analisi de Alla sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto

Il Romanticismo: quadro storico e culturale

Giacomo Leopardi: vita, opere e poetica

La teoria del piacere e le diverse fasi del pessimismo

Lettura e analisi dei seguenti testi: L'Infinito, A Silvia, Il Sabato del villaggio, A sé stesso

Alessandro Manzoni: vita, opere e poetica

Il vero storico e il vero poetico

Analisi de Cinque Maggio

I Promessi Sposi: trama, temi

Il romanzo storico

Il sistema dei personaggi

Il Seicento protagonista del romanzo