

Istituto Einaudi Chiodo La Spezia

A.5. 2025/2026

Classe 4 Sezione C Corso Grafico

Materia Letteratura Italiana

Prof.ssa Cesaro Alessia

PROGRAMMA SVOLTO

Primo periodo

- L'età Barocca:
 - La poesia barocca
 - Giambattista Marino e il marinismo
 - Donna che cuce

- Il teatro del Seicento
- Il teatro del Settecento:
Il teatro di Shakespeare
Romeo e Giulietta
- Il romanzo del Seicento:
la nascita del romanzo: il Don Chisciotte di Cervantes
- Il Settecento e l'età delle rivoluzioni
- L'Illuminismo in Italia e in Europa:
 - Il pensiero illuminista francese e la sua influenza in Europa
 - I fratelli Verri: *Presentazione de "Il Caffè"*
 - Cesare Beccaria: *Dei delitti e delle pene*

- L'evoluzione del teatro della Commedia dell'arte e la riforma di Goldoni
- Carlo Goldoni:
 - la vita
 - le opere
 - la riforma goldoniana
 - la *Locandiera*,
 - testi affrontati da *La Locandiera*:
 - Atto I Scena 5 e 9
 - Atto I Scena 15
 - linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano

- Giuseppe Parini:
 - la vita
 - le opere
 - il pensiero e lo stile
 - *Il Giorno*
 - testi affrontati da *Il Giorno*:
 - *La vergine cuccia*

Secondo periodo:

- Il romanzo europeo
- Romanticismo
- Neoclassicismo
- Ugo Foscolo:
 - la vita
 - il pensiero e la poetica
 - le poesie
 - *Ultime lettere di Jacopo Ortis*
 - *Le Grazie*
 - testi scelti:
 - *A Zacinto*
- Giacomo Leopardi:
 - la vita
 - il pensiero e la poetica
 - *I Canti*
 - *Le operette morali*
 - testi scelti:
 - *A Silvia*
- Alessandro Manzoni:
 - la vita
 - le opere
 - il pensiero e la poetica
 - le opere in versi
 - *I promessi sposi*
 - Incipit

- La struttura della lingua nei suoi aspetti grammaticali e sintattici curando l'arricchimento del lessico e l'acquisizione di diversi linguaggi
- Tracce esame di stato

Firma del docente
