

PROGRAMMA 5C

PROFESSORESSA LUISA MALAGAMBA

AS 2025-2026

Libro di testo adottato:

Visual frames di Lizzetto e Peters ed Trinity Whitebridge e appunti fotocopie e schemi forniti dalla docente

Contenuti:

Primo quadrimestre

Unità di apprendimento 1: metà settembre/ gennaio

Contenuti

Advertising

What is Advertising pag 84

Different kinds of Advertising pag 88

Packaging pag.58 – The Chanel Bottle – The Campari Soda Bottle

Packaging Design pag.59

Posters pag 108

Describing a Poster - La Goulue – Il Bevitore

Describing Artworks - House by the Railroad pag.168

Describing a Painting - Plowing by Depero

Logos pag 118

Your favourite logo

Lessico: Advertising

Grammar: Modal verbs

Secondo Quadrimestre

Unità di apprendimento 2 : Febbraio/Aprile

Contenuti:

Cultural background

The 20th Century

The 20's

The 30's

Nazi Propaganda Posters

'Work and Bread'

'National Sozialismus'

American Propaganda Posters

'We Can do it'

Lessico: Lifestyle and traditions

Grammar: Linkers

Unità di apprendimento 3: Aprile/Maggio

Towards the workplace

My presentation: CV

Lessico: English for Job Seeking

Grammar: The Passive

Durante l'anno è stato svolto il ripasso dei seguenti contenuti grammaticali:

The present tenses

The past tenses

The future tenses

The modal verbs

Linkers

Relative pronouns

La disciplina inglese ha fatto parte del progetto di ED. CIVICA, come da regolamento ministeriale (Decreto n. 35 del 22 Giugno 2020 ai sensi dell'articolo n. 3 della legge 20 agosto 2019 n. 92). Per le classi quinte è stato scelto il curriculum "Is Work a Commodity".

Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante ed è disponibile sull'aula multimediale "Google Classroom".

LA SPEZIA 06 giugno 2026